

Il concorso San Colombano premia i nuovi talenti musicali

Alle audizioni 150 iscritti da 25 paesi. Tutti i riconoscimenti per le sezioni "Lirica", "Sacra" e "Compositori" e altri premi speciali

Matteo Prati

PIACENZA

● Il concorso San Colombano, diretto artisticamente da Giovanna Beretta, si è riconfermato piattaforma solida e affidabile per far emergere nuovi talenti, dimostrando il suo prestigio nel panorama musicale non solo nazionale: 150 gli iscritti, da 25 paesi, alle audizioni. La competizione, organizzata da DeA Donne e Arte in collaborazione con Comune e con il contributo di Regione, Fondazione di Piacenza e Vigevano, Camera di Commercio dell'Emilia, si è rivelata particolarmente intensa, con esibizioni di altissimo livello che hanno messo a dura prova la giuria.

Il concorso si è articolato in tre categorie. E ora veniamo ai vincitori, coloro che sono riusciti a distinguersi e a conquistare il podio. Vince la settima edizione del San Colombano, nella sezione "Lirica", sul palco della Cappella Ducale di Palazzo Farnese, il soprano cinese WenMeng Gu, 32 anni, premiata dall'assessore Christian Fiazza. Il basso piacentino Agostino Subacchi, 29 anni, sale sul secondo gradino, premiata dal presidente di giuria Roberto Sèrvile. Terzo premio al tenore

re Hyun-Seo Park, 32 anni, dalla Corea del Sud.

Nella sezione "Sacra", proposta tra le navate del Duomo, in vetta ecco Marta Pacifici, 25 anni, premiata da Federico Maria Sardelli, presidente di giuria, al secondo Anna Trotta, 33 anni, al terzo Rui Hoshina, 34 anni. I cantanti sono stati accompagnati all'organo da Federico Perotti e al pianoforte da Gaboon Ko ed Elio Scavella.

Il vincitore della sezione "Compositori", per la miglior composizione di un'aria contemporanea originale su testo sacro, è Daniele Croce, 32 anni (presidente di giuria Carlo Forlivesi).

E poi altri riconoscimenti di prestigio. A partire dal premio miglior aria sacra in tedesco al soprano Justina Vaitkute (offerta da associazione per la cooperazione tra il Baden-Württemberg e l'Italia), e poi il premio speciale Bibiena art Festival al soprano Maria Clara Maiztegui e al mezzosoprano Margherita Scaramuzzino. Per la migliore interpretazione di aria verdiana premiato il tenore cinese Chen Zizhao (offerta da Associazione Emilia Romagna Stuttgart). Il premio per la migliore interpretazione rossiniana al mezzosoprano giapponese Sugiyama Saori, il premio della Fondazione



Il gruppo dei premiati al concorso San Colombano in Duomo con Federico Perotti FOTO DEL PAPA



Il gruppo dei cantanti premiati per la sezione "Lirica" alla Cappella Ducale con l'assessore Fiazza

Ruggero Leoncavallo al mezzosoprano Anna Trotta e al tenore Emanuele Pellegrini. Il premio dell'Istituto Italiano di cultura di Stoccarda a Benedetta Mazzetto, mezzosoprano, e Agostino Subacchi, basso. Tutti premiati da Cesare Ghilardelli dell'Istituto italiano di cultura di Stoccarda. In giuria si sono confrontati Roberta Vacca compositrice, docente del Conservatorio Casella di L'Aquila, Roberto Codazzi, direttore artistico musicale del Museo del Violino di Cremona, Camillo Mozzoni, direttore d'orchestra, già docente del Conservatorio Nicolini, Caterina Calderoni, compositrice, docente del Conservatorio Verdi di Milano.

DOMANI ALLE 18

Camerini con il suo romanzo alla Feltrinelli

PIACENZA

● Domani alle ore 18 Diana Lorena Camerini presenta il suo libro "La voce segreta del mare" alla libreria Feltrinelli con Carolina Migli.

Ligheia ha la passione della pittura e diventa presto un'artista affermata. A poco più di vent'anni, durante un viaggio ha un incontro speciale che le fa scoprire un aspetto sconosciuto di sé. La rivelazione la sconvolge e, tornata a casa, si confida con la madre. Sirio, che aveva sempre tenuto la figlia all'oscuro, si ve-

de costretta a raccontarle tutta la verità. In Ligheia si scontrano due nature irriducibili e opposte. Nel momento in cui sta scegliendo quella che le infonde gioia, la depressione della madre lo impedisce, obbligandola a rimanerle accanto. Dopo anni di amorevole accudimento, finalmente a Milano incontra Stanislao, l'amore della sua vita. Da questa unione nascerà Nina. Un giorno in un cassetto scopre un indizio che la porta fino all'isola di Stromboli. In una notte trascorsa in mare affronterà prove che la porteranno a trovare la risposta a tutti i dubbi.